



# Curso práctico Corrección de estilo profesional

*Modalidad a distancia*

Informes: [educacion.docencia@crim.unam.mx](mailto:educacion.docencia@crim.unam.mx)

## Descripción del curso

Los cambios vertiginosos en el mundo en todas las áreas se ven plasmados también en nuestra lengua, que usamos de manera oral y escrita. En el campo de las publicaciones, es indispensable que el lenguaje escrito resulte fácil para la lectura gracias a una ortografía y gramática que no muestren errores, sino el buen uso y la riqueza lingüística del español, que en conjunto son características de la calidad editorial. Para ello, es esencial conocer la metodología y aplicación de la corrección profesional y sus herramientas.

### *Objetivo general*

Iniciar o profundizar sus conocimientos, de manera teórica y práctica, sobre la corrección de estilo y la corrección ortotipográfica y obtener el bagaje necesario para el ejercicio de estas actividades de manera profesional.

### *Objetivos específicos*

- Aprender los fundamentos y práctica de la corrección de estilo y la corrección ortotipográfica.
- Aplicar las normas ortográficas y gramaticales de la lengua española y el marcaje especializado de acuerdo al tipo de texto.
- Conocer el proceso de edición, los diversos manuales de estilo, la tipografía de página y los sistemas bibliográficos en contextos académicos.

## Responsable académica

Mtra. Perla Alicia Martín Laguerenne (CRIM-UNAM)

Académica del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la UNAM, se encarga del cuidado editorial de las publicaciones impresas y digitales resultado de los estudios que se realizan en este Centro. Es egresada de la maestría en Producción Editorial por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y licenciada en Literatura y Lengua Inglesas por UNAM (FFyL). Becaria Juan Grijalbo para la profesionalización en el mundo de los libros y las publicaciones periódicas. Se ha desempeñado como asistente editorial de la revista Estudios de Asia y África en El Colegio de México y fue maestra de redacción en el posgrado de Estudios de Género en la Facultad Latinamericana de Ciencias Sociales (Flacso-México). Como parte de un intercambio académico del Consejo Británico, impartió clases de Español en Londres, Inglaterra. Ha participado en diversos proyectos independientes para la edición de libros y revistas académicas y ha impartido diversos cursos sobre el lenguaje incluyente, y la escritura y corrección. En 2022 fue curadora de la muestra gráfica “Lenguaje y género” del CRIM.

## Profesora invitada (sesión 7)

Dra. Hortensia Moreno Esparza

Es directora de la Revista Debate Feminista del Centro de Investigaciones y Estudios de Género de la UNAM. Licenciada en Periodismo y Comunicación Colectiva, maestra en Ciencias de la Comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Mujer y Relaciones de Género por la Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco. Profesora universitaria desde 1975 e investigadora nacional nivel II. Profesora en el Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales. Ha dirigido las tesis de más de cincuenta estudiantes de licenciatura y posgrado. Ha publicado novelas, cuentos, libros para niños, reportajes, ensayos e investigación.

## Fechas de las sesiones y horario

10 sesiones de 2 horas sincrónicas cada una, y 10 horas asincrónicas. Los miércoles del 23 de agosto al 25 de octubre de 2023, 11:00 a 13:00 horas. (hora de la Ciudad de México).

Duración: 30 horas, a través de las plataformas Zoom y Moodle.

## Dirigido a

Personas con curiosidad sobre la corrección de estilo y deseos practicarla de manera profesional.

## Requisitos de ingreso

- Grado académico de licenciatura o maestría.
- Conocimientos de la ortotipografía y la gramática del español.
- Gusto por la lectura.
- Sensibilidad lingüística.
- Realizar el proceso de inscripción.

## Proceso de inscripción

- Llenar el formulario de inscripción disponible en: <https://forms.gle/tnqAxCU3ERxE9hd69>
- Entregar los documentos requeridos en el formulario.
- Cubrir cuota de recuperación: \$3000 MXN

## Documentos a entregar en formulario de inscripción

- Carta exposición de motivos (formato libre).

## Requisitos para obtener constancia de aprobación

- Asistencia al 80% de las sesiones.
- Entrega de las prácticas de corrección.
- Ensayo crítico de 2000 palabras sobre la corrección de una obra de creación.

## Perfil de egreso

Las personas participantes serán capaces de hacer la corrección de estilo y corrección de pruebas de diversos tipos de textos y desempeñar estas actividades de manera profesional.

## Cierre de inscripciones

14 de agosto del 2023

<https://www.crim.unam.mx/eventos/cestilo/>

## Temario

- Sesión 1. ¿Qué es la corrección de estilo?
- Sesión 2. El proceso de edición y el marcaje.
- Sesión 3. La limpieza de Word.
- Sesión 4. La aplicación de la ortografía y sus variantes.
- Sesión 5. No pierdas el estilo: diversidad de manuales.
- Sesión 6. El análisis gramatical para la escritura.
- Sesión 7. El lenguaje incluyente ¿o inclusivo?
- Sesión 8. La tipografía y la arquitectura de página.
- Sesión 9. Sistemas bibliográficos.
- Sesión 10. La corrección profesional.